

新昌调腔宋元南戏剧目

拜月記

调腔剧团集体整理

策划 丁黎鸿 执笔 石永彬

资料收集 何鸿飞

前 言

据《永乐大典·戏文二十五》著录，《南词叙录·宋元旧篇》载，原名作《蒋世隆拜月亭》。元人关汉卿有同题杂剧，但仅有曲词与科白，保留在《关汉卿戏曲集》中，而原作已不存。南戏本《拜月亭》最早撰成于宋元间，出于民间艺人之手。元代杭州人施惠（字君美）据之再创作而成，原本今亦不存，而经后代文人与艺人在艺术实践中形成众多的改编本，对施本有大小多少不等的改动，或改名为《闺怨记》。据胡凌蒙《南音三籁》记述：“《拜月亭》自《拜月》后，均非施君美原本。”可知施本与现存各种版本的差别当主要在于结尾。今存本付刻印的主要有九种：即世德堂刊印本，称《重订拜月亭记》；进贤堂重刊《全家锦囊·拜月亭》，接汇本为一系统，尚近原貌；客与堂刻印李卓吾评本《幽闺记》；凌延喜朱、墨刻本《幽闺怨佳人拜月亭记》；汲古阁刊《幽闺记》，虽为通行本系统，可改动较多；又《九宫正始》曲谱，收录剧曲六百多只，多存古貌，其中有属《拜月亭记》的；《明人曲选》也录有《拜月亭记》的若干出，可资校勘与参考；王季思主编《全元戏曲》中《王瑞兰幽怨拜月亭》有四十三出，比施本少十五出；实获斋藏版《六十种曲》中《幽闺记》，虽标明为元人施惠作，可只有四十出，比原本五十八出还少十八出。而在《拜月》后却有八出。新昌调腔的《拜月记》，虽然在人物，情节与上述九种版本大体相同，可在唱曲、科白、结构上有较多的不同，应当列为存本的第十种，蕴藏有宋元以来各辈调腔老艺人所创造的非物质文化遗产结晶。

《拜月记》的故事产生于南宋同时的金朝。当时在中国北方的金王朝，于公元1115年，由女真族人领袖阿骨打创建的，建都于会宁（今黑龙江省阿城南）。金太宗天会三年（1125）发兵灭辽邦，次年（1126）攻灭北

宋。先后迁都于中都（今北京西南），后再迁都开封（别称汴梁）。疆域东北至日本海、鄂霍次克海、外兴安岭；西北到蒙古国，西以河套、陕西横山、甘肃东部与西夏接界；南以淮河与南宋接界。金与南宋对峙，是统治中国北部的一个王朝。金哀帝天兴三年（1234），在蒙古与南宋联合进攻下灭亡。共历十帝，一百二十年。（拜月记）故事发生在金与蒙古的一次战争时。书生蒋世隆与妹瑞莲在逃难过程中失散。而兵部尚书王镇的女儿王瑞兰与母亲张氏夫人亦失散。世隆与瑞兰相遇，结为夫妻。瑞莲与张氏夫人相遇，认作义母义女，结伴同行。战事结束时，瑞兰父兵部尚书王镇，在旅店遇见瑞兰，嫌蒋世隆门户不当，迫令瑞兰其女撇下世隆随己回家。瑞兰思念世隆，夜间在花园亭中焚香拜月，祝告上苍，倾诉心迹，被瑞莲听知，两人愈加亲密。最后世隆中文状元，与瑞兰重圆。瑞莲则与中武状元的世隆结义兄弟陀满兴福成婚。该剧表现了封建社会被压迫妇女的苦难遭遇与反抗意志，且曲词清雅本色，剧情生动曲折。

石永彬

二〇一二年十月

人 物

蒋世隆	中都书生，	二十五六岁。
陀满兴福	年轻武士，	二十四五岁。
蒋瑞莲	世隆胞妹，	十八九岁。
王 镇	金朝高官，	五十余岁。
张夫人	王镇妻，	五十余岁。
王瑞兰	王镇女，	二十岁左右。
司礼监	大太监，	传读圣旨。
院 公	王镇家人，	五十余岁。
六 儿	王镇家人，	三十余岁。
店 主	招商店主，	五十余岁。
婆 母	店主婆，	五十余岁。
小 二	招商店伙，	三十余岁。
驿 丞	孟津驿丞，	四十余岁。

捕快数人、打锣官差一人、小太监二人、番将一名、番兵多人、难民多人、军士数人、丫环二至四人、傧相一人、官媒婆一人。

场 次

第一场	结义	第二场	临番
第三场	抢伞	第四场	谐偶
第五场	离鸾	第六场	悲遇
第七场	拜月	第八场	双合
第九场	拜堂		

第一场 结 义

[二幕外，官差敲锣，背陀满兴福图形上。

官 差：百姓人等听着。今有当朝陀满丞相，阻挡鸾驾东迁汴梁。圣上大怒，将他满门良贱三百余口尽皆诛戮。只走了其子陀满兴福一人。奉上司明文，遍张文榜，画影图形，各处挨捕。但有拿住者，封官有赏。有窝藏者，与该犯同罪。（敲锣下）

[二幕启，蒋世隆家后园。陀满兴福甩发，着战袍上。

兴 福：（唱）【金珑璁】

鸾舆迁汴梁。

（白）皇上呀！

（唱）恁信谗言， 屈杀忠良，
 手下兵将， 尽被诛亡。

（白）俺陀满头福唷！

（唱）慌慌逃命走， 此身投何方？
 苍天可表， 俺的衷肠！

（白）本是忠孝将，翻作叛离人。番兵犯界，圣驾惧敌，欲迁都远避。老父金殿苦谏，大金主上一怒，俺家一门赐死。（哭）

内 喊：追，快追，抓住他！

兴 福：（唱）【油葫芦】

则见那， 几个巡捕弓兵，
 如虎狼。
 赶得俺， 慌上慌忙不忙。

（白）天哪！

（唱）这场灾祸， 怎生提防，
 怎生提防！

（白）呀，这里有一堵高墙，那边有一口水井，兵书上有金蝉脱壳之计。不免脱下身上战袍，放水井一旁，再翻身跳过墙去。待那些追兵来时，见了那袍，则道俺坠井身亡。一定去井中打捞，那时我陀满兴福即可脱身去也！

(唱) 将俺这锦红袍，
锦红袍， 脱放在井栏旁。
俺这里， 跳过这粉墙。
却便是， 失路英雄，
楚霸王。
叫俺兴福， 慌也不慌，
忙也不忙。
不觉来到， 花影旁。

(白) 且在这花丛之下，暂躲一躲，再作区处。(躲介)

众捕快：(内) 追！(上唱)【六么令】

官司遍张榜，
捕捉陀满兴福恶党。
他武艺高强， 须步步提防。
待见时， 休得轻轻饶放，
拿着真手， 受重赏，
受重赏。

(白) 那厢有战袍，追！(追下)

兴 福：这一起捕快，果然中计，追过去了。此时不走，更待何时，不免拜谢天地了也！(唱)【金蕉菜】

谢了天， 谢了地，
谢了神灵。
幸而脱却， 祸水门。(欲走)

蒋世隆：(上) 咄，大胆！(唱)【前腔】

是何人， 入吾园中暗隐？

兴 福：(跪介) 先生！

(唱) 请息怒， 暂忍雷霆！

蒋世隆：(白) 你是何处人士，姓甚名谁？

兴 福：(唱) 俺陀满兴福，
生来女真人。

蒋世隆：(白) 作何生涯？

兴 福：(唱) 投身忠孝军。

蒋世隆：（白）呀！你既是忠孝军，为何不去随驾，来到此地何干？

兴福：（唱）为父直谏， 迁都惹佞臣，
 满门抄斩， 齟齬不留存。
 可怜见， 诛戮尽，
 只有我， 苟活逃遁。

蒋世隆：（唱）闻他言， 向世实可悯。

（白）汉子，你且抬起头来。（兴福抬头）

（唱）觑着他， 貌英俊超群。

（背白）结交在未遇之先，施恩于当危之日。我看此人相貌堂堂，言谈磊落，又是忠良之后，遭奸臣陷害，该当救助于他。（扶）汉子，请起！

（唱）你若不嫌， 寒士家贫，
 我与你， 兄弟相认。

兴福：（白）小人乃是囚徒，得蒙先生饶恕，已是感恩不尽，怎敢与先生兄弟相称。

蒋世隆：（白）你我之义非在今日。

（唱）须记住， 今日患难危困。

兴福：（唱）今日俺， 死里重生。
 全仗先生， 一点怜悯。

蒋世隆：（白）你贵庚几何？

兴福：（白）虚度二十五年。

蒋世隆：（白）小生姓蒋名世隆，今年二十六岁，比你年长一岁，你称我为兄便了。

兴福：如此哥哥请上，受兄弟几拜。

蒋世隆：兄弟，还是撮土为香，兄弟对天遥拜的好。

（与兴福同唱）【前腔】

 对天遥拜， 兄弟结同心，
 患难与共， 老天作证。（拜介、共起）

（白）兄弟，你的衣帽那里去了？

兴福：（白）在逃生的路上失落了。

蒋世隆：（白）瑞莲！

蒋瑞莲：（内白）哎！

蒋世隆：（白）取我的衣帽，并十两银子出来。（兴福躲介）

蒋瑞莲：（内白）晓得。（拿衣帽、银子上）哥哥，衣帽、银子在此。（交付介，下）

蒋世隆：（白）兄弟！（兴福出介）兄弟，我本待要留你暂住几日，只是朝廷搜捕得紧，你还是远走的好。你快些乔装改扮起来，为兄送你从前门走去。

兴福：（换衣，收银）哥哥！

蒋世隆：（白）兄弟！（与兴福同唱）【尾声】

朝廷搜捕紧，

中都难容身。

拜别拜别，

快步远遁。（下，幕闭）

第二场 临 番

[二幕外，王镇尚书上。]

王镇：（诗）弯弓弛骑射双雕，

勇武超群胆气豪。

紫袍金带非同小，

兵部尚书现随朝。

（白）俺，姓王名镇，女真人也，官拜兵部尚书。家眷五十余口，至亲者三人，夫人张氏，小女瑞兰，年方及笄，未曾许聘。今日私宅称颜觞，闻听人言，有番兵侵边，料有朝使到来，不免在此静候。

司礼监：（内）圣旨下！

王镇：摆香案接旨！（二幕启，王镇尚书府）

[两小太监引司礼监持圣旨上，王镇迎接介。]

司礼监：圣旨已到，跪听宣读。

王镇：（跪）万岁！

司礼监：（读）朕当邦国阽危，边疆多难，贼情叵测。尔兵部尚书王镇，

当朝良将。可前往边关，缉探详细，便宜行事。军情紧急，不可稽迟，谢恩。

王 镇：（接旨）万岁，万岁，万万岁！

司礼监：军情紧急，望大人即刻起程。告辞！（小太监引下）

王 镇：身食天禄，命悬君手，驿马俱已完备，只得就此赶赴边关。院公那里！

院 公：（上）老爷。

王 镇：后堂请出夫人，小姐吩咐家事，即便起程。

院 公：是。老夫人，小姐有请！（张氏夫人，王瑞兰上）

张夫人：（上唱）【东风第一枝】

官日添长， 壶冰结满，
仲冬天气严寒。

王瑞兰：（接唱）【前腔】

绣工停却金针，
红炉画阁人闲。

金猊香袅， 丽曲趁舞，

（张夫人、王瑞兰合唱）【前腔】

锦帐中， 褥隐芙蓉，
怎叫鹦鹉杯乾。

张夫人：（白）相公万福。

王 镇：夫人少礼，请坐。

王瑞兰：爹爹万福。

王 镇：孩儿来了，一旁坐下。

张夫人：适才听得朝使到来，不知宣示何事？

王 镇：只因番兵犯境，朝廷命我去边关临番。

王瑞兰：朝中文臣武将甚多，为何独选爹爹。

王 镇：有道是，家贫显孝子，国难见忠臣。皇命差遣，责无旁贷。

张夫人：相公，当在何时启程？

王 镇：军情紧急，今日将家事交付你母女，就此即刻起身。

张夫人：远去北疆，随带谁去差遣？

王 镇：六儿惯熟北边，还是带他去吧。

张夫人：院子，快去叫六儿出来。

院公：是。（向）六叔，老爷叫你。

六儿：（内）来哉！（上）听得老爷叫，即忙便来到。老爷、夫人、小姐，六儿叩头。

王镇：六儿，我奉圣旨，要往边关临番，带你同去，快去收拾行李坐骑。

六儿：晓得哉！（走出）老婆，收拾我的行李，我随老爷要到北边去走一趟。

内女声：晓得，晓得，晓得哉！（六儿下）

张夫人：相公远行，就此与你饯行。六儿，送酒上来。

六儿：（端酒盘上）我准备好哉。

张夫人：（捧酒）相公！（唱）【催拍】

恁气力衰， 行履尚难，
怎生驱驰， 挥鞭跨鞍。

（与王镇干杯后，共接唱）【前腔】

愁只愁路里， 愁只愁路里，
难经受， 冒雨蒙霜。

王瑞兰：（捧酒）爹爹！（唱）【前腔】

去难留， 愁擎凤盏，
亲情深， 重掩泪眼。

（白）爹爹，请饮此杯。

王镇：（接饮）儿啊！（唱）【前腔】

休忧虑， 且放怀，
休忧虑， 且放怀，
堂上母亲， 千万小心相看。

张夫人：（唱）母女俩， 在家中，

日夜将你期盼，

（与王瑞兰合唱）

日夜将你期盼。（六儿挑担伺候）

王镇：（白）夫人，儿呀，只得就此分别了！

（唱）【一撮掉】

今日去， 便驰驿离乡关，

朝廷命， 疾登途怕迟晚。（与六儿下）

张夫人：（与王瑞兰合唱）【前腔】

专诚望， 望佳音，
报平安！（幕闭）

第三场 抢 伞

[二幕外，番兵引番将上。

番 将：（引）势压女真威风大，
一曲琵琶驱鹰马。

（白）咱家乃北番虎狼将军是也。只因大金天子不遵两下里盟约，进贡我邦。俺主大怒，着俺起兵讨伐。打夺州郡，占据粮草，虏掠牲畜人口。把都儿！

众：有。

番 将：听吾号令，杀！

众：呵！（圆场）

[二幕启，田野，林地。

番 将：放起火来！

众：火！（手执火把，从焰火中冲下）

[逃难百姓从火焰中翻滚过场。

张夫人：（与王瑞兰贫妆逃上，同唱）【满江红】

身遭兵火， 身遭兵火，
母女逃生， 受奔波。（惊雷，暴雨）

（舞伞，接唱）【前腔】

怎禁得， 风雨摧残，
田地上坎坷。

泥滑路生行未多，（喊杀声）

军马追急， 叫我怎奈何？

（众难民逃上，抢去母女雨伞下，接唱）【前腔】

弹珠颗， 冒雨荡风，

沿山转坡。

[众难民又上，急走冲散张夫人母女，母女分头下。

蒋世隆：（与蒋瑞莲舞伞上，同唱）【前腔】

北番兵祸， 北番兵祸，
弃家南逃， 苦奔波。
怎禁得， 风雨摧残。

（众难民舞伞上，兄妹接唱）【前腔】

冒雨荡风， 急转危坡。

[兄妹被冲散，兄妹分头下。天晴雨止。

王瑞兰：（上）母亲，我那娘，你怎么把女儿给扔下了唷！

（唱）【东瓯令】

心如醉， 泪交流，
途中母女， 生离别。
这苦如何受？
一重愁， 翻做两重愁，
是我瑞兰命该休，
是我瑞兰命该休！

（白）母亲，我的娘呀！（焦急地下）

蒋世隆：（挟伞上）瑞莲，瑞莲，你到哪里去了呀！

（唱）【望梅花】

吓得我， 心急如火，
只见流民， 四处奔走。
我那亲妹， 无影无踪，
吓得你哥， 魂飞魄走，
魂飞魄走。

（白）瑞莲，瑞莲！（搜寻而下）

张夫人：（跌跌撞撞上）瑞兰，瑞兰！（急走，跌坐）

（唱）【东瓯令】

寻思苦， 路生疏，
军喊风传， 行走促，
娘儿挽手， 相卫护。

心头苦， 难分诉，
望天怜念， 老身孤，
望天怜念， 老身孤。

(白) 瑞兰，瑞兰! (趑趄下)

蒋瑞莲: (急上) 哥哥! (哭，急走)

(唱)【**满江红尾**】

大喊一声过，
吓得人， 獐狂鼠窜，
那里去了我哥哥?
怎生撇下了小妹我?
叫我何处去安身，
叫我何处把身躲?

(狂叫) 哥哥! (哭叫) 哥哥! (跑下)

王瑞兰: (上唱)【**金莲子**】

古今愁， 古今愁，
谁似我， 目下这样愁。
听军马声骤， 听军马声骤，
人乱语稠。(人声鼎沸)
呀，快向深林中隐过，
怕只怕， 恐有人搜。(躲过)

蒋世隆: (挟伞上唱)【**前腔**】

慌忙中散失， 差了路头。
寻妹子不见， 叫我怎措手?

(白) 瑞莲!

王瑞兰: (内应) 噯!

蒋世隆: (唱) 天保佑， 神保佑，(跪拜)
 这答儿， 寻着亲骨肉。(起身)
 循声往前走。

(白) 瑞莲，瑞莲!

王瑞兰: (内应) 噯，来了! (上，两下惊呆)

(唱)【**菊花新**】

呀！他是何人， 频呼奴名！

蒋世隆：（唱）再三应声， 却是他人。

王瑞兰：（背白）我只道是我母亲叫我，原来却是一个秀才。

蒋世隆：（背白）我只道是妹子应声，原来却是一位娘子。

（与王瑞兰合唱）【前腔】

萍水相逢， 上前动问。

王瑞兰：（白）秀才，我与你面不相识，叫我作甚？

蒋世隆：（白）我自叫我妹子瑞莲，那个叫你唷！

王瑞兰：（白）原来如此。

蒋世隆：（白）不知娘子，因甚到此？

王瑞兰：（白）君子！（唱）【前腔】

只因兵祸急， 离乡把祸避。

蒋世隆：（白）避祸，也不该单身独行呀！

王瑞兰：（唱）母女同迁， 手牵臂携，

人潮冲散， 母东女西。

（白）秀才，在何处不见了令妹？

蒋世隆：（唱）喊杀声， 惊吓得，

各各逃命。

电奔星驰， 煞是惊魂，

中途失散， 杳无音信。

（白）娘子不见了母亲，小生不见了妹子。

（唱）留得孤影， 凄凄冷冷，

一般烦恼， 各奔前程。（欲走）

王瑞兰：（拉蒋世隆伞，白）秀才，你往那里而去？

蒋世隆：（放伞于地，白）再去查找我的妹子。（欲拾伞）

王瑞兰：（踏伞）秀才，奴有一言，难以启齿。

蒋世隆：请讲。

王瑞兰：秀才呀！（唱）【古轮台】

念苦怜孤， 救奴残喘。

带奴离此地， 免却摧残。

做一个， 救困济危的男子汉。

蒋世隆：（白）娘子差矣！我自家妹子尚且照顾不周，怎带得你去唷。

王瑞兰：（唱）你看那， 天色昏暗，
 暮云迷。
 等会儿， 豺狼出穴，
 多惨凄。

蒋世隆：（白）这……

王瑞兰：（白）秀才，你曾读书与否？

蒋世隆：秀才那有不读书的？

王瑞兰：书上有说，恻隐之心，人皆有之。秀才既读圣贤之书，为甚不肯救人于患难之中。

蒋世隆：啊呀，娘子你只知恻隐之心，人皆有之。且不道瓜田不拾履，别嫌之说也！我是孤男，你是单身女子，两人一起行止，岂不要招人非议。

王瑞兰：乱军之中，有谁顾得上非议呢？

蒋世隆：啊呀，要是有人议论，你我就是跳到黄河里，也洗不清了。

王瑞兰：这……那就以兄妹相称便了。

蒋世隆：这……兄妹相称，好到是好，只是你我相貌无一像处，讲起话来，各不相同，人家一看，就知道其中有假。

王瑞兰：这到难了。

蒋世隆：既然难了，还是各走各的好！（欲走）

王瑞兰：（拉住蒋世隆伞）秀才别走。

蒋世隆：娘子，还有何话要说？

王瑞兰：奴有一言，难以启齿。

蒋世隆：娘子，这里四下无人，便说无妨。

王瑞兰：那就以……

蒋世隆：怎么又不说了呢？

王瑞兰：（唱）权说是……

蒋世隆：（白）权什么？

王瑞兰：（唱）权说是夫妻，

蒋世隆：（唱）恁般说， 方才可矣！
 便同行， 访踪寻迹，

将亲人寻觅。(鱼贯而下)

[静场一息，天晴，晚霞。]

蒋瑞莲：(内叫)哥哥!(冲上，哭)

(唱)【普天乐】

叫得我，	气全无，
哭得我，	声难语。
只教我，	两地来去千百步，
兄安在，	叫妹如何？
真个是，	逆旅穷途。

(夹白)哥哥!

(唱)须念我，	爹娘亡故，
我和你，	一瓜一蒂同父母，
怎生割得断，	兄妹肠肚，
将奴闪在，	荒野里，
进无门，	退也无地。

张夫人：(内白)苦呀!

蒋瑞莲：(白)有人来了，躲过一旁。(躲介)

张夫人：(上唱)【生查子】

行寻行又寻，

(白)瑞兰，瑞兰!(瑞莲应声)

(唱)远远有人应，

(白)瑞兰!

蒋瑞莲：(内)噯!(上)

(唱)呼唤瑞莲名，看他是何人?

张夫人：(唱)【水仙子】

眼昏昏，	天将暝，
循着声音，	向前厮认。

(白)儿呀!(搂住瑞莲，抚摸)

(唱)浑身上下，雨水淋淋，

沾满泥泞。

你生来，这苦难，

何曾惯经。

(白) 瑞兰儿呀!

蒋瑞莲:(白) 大娘, 我名叫瑞莲。

张夫人:(白) 啊, 你不是我儿瑞兰?

蒋瑞莲:(唱) 恁是年迈人, 脚步踩不稳,
怎生行得, 荒野小径?
瑞莲扶你, 行走一程。

张夫人:(白) 看她举止, 与我儿相仿, 小娘子, 你与我同行, 我与你患难相共, 你可愿意吗?

蒋瑞莲:(白) 我与哥哥失散了, 正望老娘带我同行。

张夫人: 既然如此, 我就把你作女儿看承吧!

蒋瑞莲:(白) 母亲大人, 请受女儿一拜。(拜介)

张夫人:(笑) 哈……我儿起来!

(唱) 【前腔】

若得干戈静, 我与儿同回神京。

蒋瑞莲:(唱) 谢娘亲, 感深恩,
救助取奴一命。 (两人相依扶下)

[幕闭。]

第四场 谐 偶

[二幕外, 招商店主上。]

店 主:(上) 调和麵菓多加料, 酿成上等香醇, 篱边风旆似相招, 三杯竹叶青, 脸上晕红桃。哈……且喜兵炮平天下太平哉。不免叫小二出来, 吩咐依旧开张铺面迎接过往客商便了。小二那里

小 二:(内) 来哉!(上) 忙把店门开, 安排待客来, 不出辛苦力, 难近世间财。家长老官人, 有何吩咐?

店 主: 小二, 如今且喜天下太平。民安盗息, 你可与我开张铺面, 招接来往客商。你在外面做生意, 我在里面会钞记账。(下)

小 二: 好个招商店, 前临官道, 后靠野溪。杨柳几株绿荫浓, 一架蔷薇

清影乱。但有南北二京，福建江西、湖广襄阳、山东山西、云南贵州、广东广西的客商统来买好酒吃呵！

[二幕启，招商客栈，小二坐店。

[蒋世隆，王瑞兰上。

蒋世隆：（唱）【驻马听】

一路里奔驰， 多少艰辛，
来到这里， 且喜略时宁静，
渐次平安， 稍尔安稳。

王瑞兰：（接唱）【前腔】

恨悠悠， 千里旅恨悲，
苦恹恹， 一片乡心碎。

（与蒋世隆同唱）【前腔】

感叹咨嗟， 伤情满眼关山泪。

小二：（吆喝）草舍茅簷，门面简陋，酒味美。快来吃酒呵！

蒋世隆：（白）娘子，这里是广阳镇招商店。暂且沽酒一壶，少解旅途劳顿，再行如何？

王瑞兰：但凭秀才。

蒋世隆：小二哥，这里是卖酒吃的么？

小二：是卖酒吃的。

蒋世隆：打酒一壶。

小二：请坐。

蒋世隆：还有浑家在外。

小二：浑家请进，请坐。（王瑞兰坐介）

蒋世隆：咄，你这小二好野！

小二：我小人不野。

蒋世隆：夫妻才称得浑家，你怎么也叫浑家！

小二：官人，我闻古人言，人之父母，就是我父母。官人的浑家也就是我的浑家，大家都来浑一浑。

蒋世隆：胡说，称娘子才是。

小二：有数者，娘子，有何吩咐？

蒋世隆：送二杯茶来。

小二：有数，茶来哉！（端茶介）

蒋世隆：小二，你家有什么好酒？

小二：有好酒。

蒋世隆：有什么好菜？

小二：有好菜。

蒋世隆：打几盘好菜，一壶好酒过来。

小二：晓得。（下而端盘上）酒菜来哉！（放下）

蒋世隆：（斟酒）娘子，请酒。

（唱）【驻云飞】

村酿新酒，要解愁肠需饮酒，
壶内馨香透，杯中清光溜。（瑞兰含羞）
何必多羞。

王瑞兰：（白）非是奴家害羞，实是天生不会饮酒。

蒋世隆：（唱）但略沾口，勉意休酬，
莫把眉儿皱，一醉能消百样愁。

（白）娘子不曾饮酒，为何脸上红了？

王瑞兰：（但沾一口酒，接唱）【前腔】

盏落归台，却早两朵，
桃花上脸来。
多感君相带，

蒋世隆：（唱）多谢心相爱。

王瑞兰：（唱）举杯奉多才。

蒋世隆：（白）娘子，小生也不会饮了。

王瑞兰：（唱）你酒量如沧海。（蒋饮介）

（白）请再饮一杯。（斟酒）

蒋世隆：（白）请减少一点。

王瑞兰：（白）就吃了吧！

（唱）满饮一杯，暂把愁怀解，
乐以忘忧，放开怀！

蒋世隆：（白）好，我饮。（饮介）我回敬娘子一杯。（斟酒）

（唱）滟潏流霞，不比寻常卖酒家。

(白)娘子是出门人，不要吃单杯，应该吃个双杯。

(唱) 恁看那， 村店好潇洒，

坐地多幽雅。

王瑞兰：(白)好，你也要陪我一杯！

蒋世隆：(白)好，我就陪你一杯！(斟酒，共饮介)我们再来一杯。(斟酒)

(唱) 何必论杯罍， 试尝酬价，

王瑞兰：(唱) 爱饮神仙， 玉佩曾留下。(饮介)

(白)秀才，我们走吧！(共露醉意)

蒋世隆：(白)小二，天色晚了，会钞吧！

小二：(白)官人，娘子，不吃酒了，那就会钞吧！

蒋世隆：(白)这里到宿店还有多少路程？

小二：还有三十里。你问他做什么？

蒋世隆：我要去借宿。

小二：这样你是来不及了。官人，我这里开招商店，前面吃酒，后面宿客，这里不宿，你到那里去宿。

蒋世隆：娘子，方才小二说，这里到宿店还有三十里路。今晚是赶不上了。那就宿在这里吧？

王瑞兰：但凭秀才。

蒋世隆：小二，与我打扫两间房，铺下两张床，我们在你店中住下了，明日一起会钞吧！

小二：这个，有请家长老官人。

店主：(上)何事？

小二：他们二人是一对夫妻，今晚在此过夜，要我为他打扫两间房，铺下两张床，这如何是好？

店主：莫非是他们夫妻不和？

小二：不是，他俩好得很呢！一个娘子，一个秀才，叫个不停。他敬她一杯，她敬他一杯，敬个不歇，那里不和呢，好得很来！

店主：我知道了。他们定是一对假夫妻。

小二：假夫妻？(口被店主掩住)

店主：你附耳过来。(耳语)

小二：有数者。（店主下）官人，你要我打扫两间房，铺下两张床，只可惜我们店里只有一间房。

王瑞兰：（惊）秀才，我们还是走吧！

蒋世隆：（无奈）走吧！

小二：（开门）一面会钞，一面出门，请吧！

王瑞兰：（惊）天已暗了，如何是好呢？

蒋世隆：（无奈）走吧！

小二：三十里都是山路。

王瑞兰：（惊）这……

小二：只怕还有狼群呢。

王瑞兰：（恐惧）秀才，那只有在此住下了。

蒋世隆：那就依娘子了。

小二：家长老官人，已为你俩准备好了。一个房间两张床，一张横的叫官人睡，一张竖的叫娘子睡。这样叫作丁字铺。

蒋世隆：前面带路。

小二：随我来。（掌灯、园场）到哉！（开门、放灯）官人的床铺在这里，娘子的铺在这里。上了床，吹灭了灯，一个筋斗，卜弄冬，就到了这里哉。

蒋世隆：休得取笑。

小二：小二去哉。（关门，下）

蒋世隆：娘子，请睡了吧！

王瑞兰：秀才，你请自睡。

蒋世隆：（睡不着）娘子，你睡着了么？

王瑞兰：你自睡，我自睡。你只管问我作甚？

蒋世隆：咳！（唱）【绛都春】

担烦受恼， 岂容易，
共恁到今朝。
有的是担忧， 却无缘恩爱，
何时得了。（小二，店主上听）

王瑞兰：（唱）休长吁短叹， 君心奴自晓。

蒋世隆：（白）娘子，你怎么知道我的心事唷？

王瑞兰：（唱）有甚么， 真情深奥？

蒋世隆：（白）正要娘子晓得。

王瑞兰：（唱）怎奈是， 礼法所制，
 人非草木， 要说也难道。

蒋世隆：（白）寻踪访迹遇林中，

王瑞兰：（白）救苦扶危出祸丛。

蒋世隆：（白）有缘千里能相会，

王瑞兰：（白）无缘对面不相逢。

蒋世隆：娘子，你怎么把言语说得远了，莫非你把说过的话忘记了么？

王瑞兰：奴家并未曾忘记什么？

蒋世隆：既不曾忘记，可记得我俩在山林中说的话儿呀？

王瑞兰：我曾说与你兄妹同行。

蒋世隆：这也有来。我说你面貌不同，语言有别。娘子，你又怎么说呢？

王瑞兰：奴家并不再说什么？

蒋世隆：（急）啊呀！真是贵人多忘事！娘子，你就再想想吧！

王瑞兰：（笑）噢！想起来了。说是怕有人盘问，权说做夫妻。

蒋世隆：却又来，别的事可以权，这做夫妻是可以权的么！（又急）娘子，你可晓得仁、义、礼、智、信么？不要去说仁、义、礼、智、单说一个信字。

王瑞兰：信字怎么说？

蒋世隆：（声音重起）天若失信，云雾不生，地若失信，草木不长，做人怎么可以失信呢。

小二：（内窃笑）嘻……

王瑞兰：轻声。（蒋掩口）奴家也不曾失信呀！

蒋世隆：既不失信，为何不依林中的说话做？

王瑞兰：秀才，你送我家，多多将些金银谢你。

蒋世隆：岂不闻书中自有黄金屋，我要那金银何用！

王瑞兰：也罢，你送我回去，我说与爹爹，与你官儿做吧！

蒋世隆：官是朝廷的，怎么会是你家的。不知娘子是何等人家出身？

王瑞兰：奴家父亲王镇，现任兵部尚书，母亲是尚书夫人，奴家是守节操的千金小姐。

蒋世隆：娘子原来是官家千金小姐，望娘子高抬贵手，饶恕蒋世隆之罪。

（跪）

王瑞兰：（跪）大恩人请起。

蒋世隆：娘子呀！（唱）【降黄龙】

说什么，	宦宦门楣，
寒士抬头，	迎望天宵。
时过景迁，	再见难料，
战地患难，	怎生忘得了。（拭泪）

王瑞兰：秀才！（唱）【前腔】

何劳奖誉过高，	昔日荣华眼前潦倒。
身无所倚，	命在旦夕，
幸遇君家，	危途相保。（拜介）
怜孤恤寡，	再生之恩难报，
结草啣环，	难报分毫。

蒋世隆：（唱）【前腔】

你身还朝，	与父母团圆，
一家欢笑。	

（白）那时节，你在深宅大院。

（唱）要见恁，除非卿，

梦魂来到。（哭泣）

店主：（上）官人，娘子开门。（蒋世隆开门）老汉与婆母，在隔壁听得许久，你也不要瞒我了。

世隆瑞兰：不敢。

店主：小姐在兵乱之际，失母从人，行程二百余里。虽小姐冰清玉洁，清白谁人肯信，是非那个与辨？

王瑞兰：这个……

店主：那秀才若与小姐分道而行。小姐倘遇不良之人，无赖之辈，强迫为婚。非但玷污了千金之体，且所配非人。

王瑞兰：这个……

店主：不若反经行权，成就了好事吧！老汉与婆母为你俩媒证。

王瑞兰：但凭公公、婆婆作主。

店 主：秀才官人有请。

蒋世隆：公公。

店 主：娘子被老夫劝从了，就在今夜成婚。

蒋世隆：多谢了！

店 主：婆母，小二，拿花烛上来！

婆母小二：（内）来哉！（擎花烛上）

店 主：一拜天地，二拜高堂，夫妻对拜，送入洞房！

众：（合唱）【尾声】

恩情岂同闲花草，（园场）

往常牵挂， 一笔勾清，

今夜只愁， 天亮晓。

[幕闭，灯暗。]

第五场 离 鸾

[幕启，招商店。蒋世隆抱羔，王瑞兰扶上。]

蒋世隆：（唱）【三登乐】

世乱人惶，

幸脱离， 天罗地网。

不提防， 病染客方。

事不宁， 身未稳，

天降灾殃。

淹留旅邸， 家乡怎往。

王瑞兰：（白）官人，你今日病体如何？

蒋世隆：十分沉重。

王瑞兰：待我央店主人去请个太医来看一看。老伯有请。

店 主：（上）贫无达士将金赠，病有良医开药方。小姐拜揖。

王瑞兰：老伯万福。

店 主：小姐，官人贵体若何？

王瑞兰：官人病体十分沉重，烦你请个太医来看一看。

店 主：这个使得。（下）

王瑞兰：官人，我扶你去房内稍息一会。

蒋世隆：有劳娘子。（扶下）

[众军士、六儿引王镇骑马上。

王 镇：（唱）【三棒鼓】

君臣迁徙， 去如星，
只怕零落， 成凋零。
人不见影。

众 ：（唱）一程两程， 长亭短亭，
不住行。
如今海晏河清也，
重逢太平， 重乐太平。

王 镇：（白）六儿，这是那里了？

六 儿：（白）这里是广阳镇。

王 镇：可有驻节的所在？

六 儿：这里有个招商店，倒也干净，可以暂歇一会。

王 镇：如此带路前往。

六 儿：随我前往。（行介）来此已是，店主可在。

店 主：（上）来罗！客官何事？

六 儿：快去打扫一个房间，我家老爷要在此歇息。

店 主：店中狭小，是住不得的。

王瑞兰：（上见六儿）呀，此人好像我家六儿。六儿！

六 儿：谁叫六儿？（见瑞兰）呀！姐姐。

王瑞兰：六儿！

六 儿：姐姐，爹爹在此。（对王镇）爹爹，姐姐在此。

王瑞兰：爹爹。

王 镇：（下马）我儿！

王瑞兰：（唱）【五供养】

久别高堂， 喜得尊体无恙，
骨肉重逢， 欢乐异常。

王 镇：（唱）屈指数月， 儿体貌，

已不是， 昔时模样。
思故里， 念家乡，
怪不得， 肌瘦面黄。

王瑞兰：（白）爹爹，儿目断魂消信息沉，沿途寻迹问双亲。

王 镇：（白）儿呀，我失落亲情心如绞，今日重逢谢神灵。儿呀，你怎么流落在此，说与为父知道。

王瑞兰：爹爹！（唱）【园林好】

说起那， 迁都汴梁，
闹炒炒， 哀声四方。
说不尽， 凄凉情况，
破家当， 尽撒漾，
一门老小， 都逃亡。

王 镇：（唱）【佳庆子】

你母女双双， 何所依傍？

王瑞兰：（唱）骤雨紧风， 寒势怎当，
心急慌忙， 行程难上。
人乱乱， 世徨徨，
愁恹恹， 泪汪汪。

（白）就此母女失散！（哭）

王 镇：（白）儿呀！你形单影只，一路行来，与何人作伴？

王瑞兰：（白）有一个秀……

王 镇：一个秀什么？

王瑞兰：与一个秀才同行。

王 镇：他是什么人？你竟与他同行？

王瑞兰：他是……

王 镇：什么？

王瑞兰：他是女儿的丈夫。

王 镇：（怒）丈夫，呸！是那个的主张？是何人做的媒？

王瑞兰：乱世之中，命且不保，是他袒护了女儿，他是女儿的大恩人！

王 镇：他人在那里？

王瑞兰：官人快来？

蒋世隆：（上）娘子何事？

王瑞兰：快来拜见爹爹。

蒋世隆：拜见岳父大人！（与瑞兰同跪）

王 镇：啊，是这样一个穷酸！

（唱）【月上海棠】

我看你， 一付寒酸穷模样。

蒋世隆：（唱）人莫看貌相， 海水怎斗量。

王瑞兰：（唱）陋巷十年， 青灯黄卷苦，

到时禹门， 三月桃花浪。

一跃龙门， 便把名扬，

管取姓名， 标金榜。

王 镇：（白）不必多言。儿呀，你快随为父回去了吧！

王瑞兰：（白）哀求爹爹成全孩儿，随带儿夫一起回去！（哭）

蒋世隆：（唱）【王交枝】

世隆再拜（拜介）

哀告慈悲岳丈。

王 镇：（白）哇，谁是你的岳丈，谁是你的岳丈！

蒋世隆：（唱）可怜我， 伏病在床。

王 镇：（白）就是病死，有谁来可怜我！

蒋世隆：（白）我必定要死的了！

王瑞兰：（白）官人！（哭）

蒋世隆：（唱）病入膏肓， 煎药煮粥无人管，

只等我， 三五日时光。

（白）等我死了，就让她去吧！

王 镇：（白）走，现在就走！

蒋世隆：（唱）全没些， 半句好言语，

恶狠狠， 怒气三千丈。

王 镇：（白）六儿，将姐姐扯上马去！

六 儿：（白）姐姐，快走！

王瑞兰：（白）官人！（搂住蒋世隆）

蒋世隆：（唱）只倚着， 官高势强，

只倚着， 官高势强。

王 镇：（白）左右，扶小姐上马！（众扯王瑞兰哭下，王镇推倒蒋世隆后下）

蒋世隆：（白）天哪！

（唱）【哭想思】

病弱身着地，（店主扶蒋介）

气咽魂离体，

折散鸳鸯南北飞。

（白）妻呀！

（唱）通体啣冤气！（哭）

（白）店主人，你且放手。我拼了一条贱命，也要追她回来！

店 主：（白）已经走远了。

蒋世隆：（唱）俺这里， 病弱体，
 她那里， 愁无际。
 旅店邮亭， 活折夫妻，
 行不如死， 免得孤凄，
 怎教我， 忍得凄惶泪。

（挣扎叫喊）不如让我死了吧！

店 主：（白）秀才官人，休要自寻短见，且自安息，保重贵体。日后总有相见之日。

蒋世隆：（哭泣）瑞兰，妻呀！

店 主：安息去吧！

蒋世隆：可怜哪！（店主扶下）

[幕闭，光暗。]

第六场 悲 遇

[二幕外，陀满兴福武士妆佩剑上。]

兴 福：（上唱）【孤飞雁】

战祸息， 万民称祥，

冤案雪， 刑身重生望。
回凶就吉， 重归家乡，
只可惜， 没了爹娘。
三百余口， 授首刑场，
寻思着， 泪落千行。

(白) 举目无亲，进退无门。闻知结义恩人，广阳镇上招商店安身。(行介) 来此已是，店主在么？

店 主：(上) 客官何事？

兴 福：特来寻访亲人。

店 主：寻访何人？

兴 福：有个秀才，他姓蒋。

店 主：多少年纪？

兴 福：二十五、六。

店 主：小店正有此人。

兴 福：他一向好么？

店 主：他大病初愈，总算无事。

兴 福：他今在那里？

店 主：去街上赎药，想必马上回来。

兴 福：既如此，我在这里等他。

店 主：里面请坐。(店主邀兴福下)

蒋世隆：(上唱)【惜奴引】

 祸不单行， 无双福，
 遭兵火， 那堪重重坎坷。

店 主：(上) 官人，你回来了。

蒋世隆：是，回来了。

店 主：有人，到此相访。

蒋世隆：在那里？

店 主：在房中等你。

兴 福：(上) 呀！哥哥！

 (唱) 久别尊颜， 何曾忘却哥哥。

蒋世隆：(唱) 纵思念， 音书难相托。

兴 福：（白）自别恩兄两月余，

蒋世隆：（白）几度坎坷更灾危。

兴 福：（白）恩兄有何灾危事？

蒋世隆：（白）说起叫人珠泪垂。

店 主：两位请进房中叙怀。

蒋世隆：兄弟请！（拉兴福下，店主随下）

[二幕启，孟津驿馆。张氏夫人由蒋瑞莲扶上。]

张夫人：（上唱）【**套江令**】

烦恼多历遍，	忧愁怎消遣，
眼儿哭得破，	脚儿行得倦。
五里复十里，	一日如一年，
但愿前程去，	得见亲人面。

蒋瑞莲：（唱）【**廊草生**】

劲风四合寒，	暮烟昏惨惨，
彤云布，	黄昏变，
只愁那长空，	雪舞絮绵绵。
去心如箭，	旅舍不见，
何处安眠，	何处安眠。

张夫人：（白）孩儿，天色已晚，无处安歇。这里是馆驿门首。只得和你暂宿一宵，明早再上路便了。

蒋瑞莲：（白）母亲，看那边有一长官来了。（怕状）

驿 丞：（上唱）【**前腔**】

孟津驿舍住，	居黄河岸边，
乘船骑马，	十分方便。

张夫人：（唱）母女忙向前， 可怜穷颜，
暂寄安身， 望周全。

驿 丞：（白）你这两个女人！早晚天寒过客无，远临传舍意如何？

张夫人：（白）我母女两人逃难到此，望长官可怜，让我母女在这门首檐下暂宿一宵。

驿 丞：我且问你出于何等人家，家居何处？

张夫人：长官呀！（唱）【**罗带儿**】

老身本宦族，	中都久居。
番兵犯京阙，	君臣迁徙，
离中都。	
散乱人逃避，	各奔程途，
身心无主，	去投无所，
惨可的，	受够千辛万苦。
今宵借宿，	可怜见奴子母。

驿丞：（白）非是我不肯留你。只因这驿馆是过往官差驻节的所在。留你妇人不得。

张氏瑞莲（白）苦呀！（唱）【前腔】

不容宿房檐，	千羞万惭，
有道是，	求人难上难。
伤情无语，	惟有泪偷弹，
这般悽惶，	恁愁烦，
恁愁烦。（哭泣）	

驿丞：（白）咳！自古道与人方便，与己方便。看这两个女人，该是规矩人家出身，我这里不留她，前途恐遇不良之辈，岂不是害了她俩。要是留得在此，怕有官员来往，不当稳便。也罢，今日留你母女在这屋檐之下，暂过一宿，千万不可高声言语啼哭。

张氏瑞莲（白）这个，不敢！

驿丞：去那右侧回廊底下，暂歇了罢。随我来！（圆场）就在这里。（下）

张氏瑞莲 是。（下）

[众手下引六儿、王镇骑马、王瑞兰坐车上。]

王镇：（边行边唱）【灞陵桥】

马儿行又急，	
转身间，	五里复十里。
此去汴梁，	只隔孟津驿，
今夜宿一宵，	明日就到新府邸，
就到新府邸。	

王瑞兰：（边行边唱）【前腔】

这苦说与谁，	索性死别离，
--------	--------

也强似， 活折夫妻。
如今把我， 鸳鸯分开两下里，
一步一回头， 叫奴伤情意。
衣衫上， 泪珠儿尽淹湿。

驿丞：（上白）驿丞迎接老爷。

王镇：（下马，白）驿丞，本官一路上鞍马劳苦，不免困倦。恁莫许闲杂人等打扰于我。

驿丞：是。

王镇：（对瑞兰）儿呀，为父与六儿出房里安歇。你去后堂安歇吧！

王瑞兰：是。（王镇、六儿下，王瑞兰圆场，坐介）

张夫人：（瑞莲扶上，坐地唱）【新水令】

凄凉逆旅， 家人远离。

王瑞兰：（唱）两地萦牵， 无半点睡意。

蒋瑞莲：（唱）万苦塞心窍，（与张夫人，瑞莲同唱）

难入梦， 千愁化作枕边泪。

张夫人：（白）夫阻关山隔远邦，女因兵火散他乡。

蒋瑞莲：（白）奴身不测凶与吉，亲兄未审在何方。

王瑞兰：（白）烽火冲开女离母，严命折散凤与凰。（与张氏、瑞莲共白）

枕边不敢高声哭，林中猿闻也断肠。

张夫人：（白）呀！天已黄昏，怎生睡得去呵！

（唱）【销金帐】

黄昏静悄悄， 冷风儿起，

想今朝， 思往日，

那曾经， 这般时期。

这天气， 该羊羔美酒，

美酒销金帐里。

叹兵乱人慌， 远远离乡里，

如今怎生， 街头房檐下休憩。

王瑞兰：（鼓打一更，白）呀，谯楼上，打一更了也！

（唱）【前腔】

初更鼓打， 寒角声哽咽，

满怀愁， 分付予其谁。
遭逢着， 这般苦磨折，
哭别离， 棒打鸾孤凤只。
奴在此， 凄惶流悲泪，
他在彼， 病缠身力竭。
反复转侧， 想睡也难睡。（入睡，打二更）

蒋瑞莲：（白）鼓打二更了也！（唱）【前腔】

咚咚二鼓， 败叶敲窗户，
响扑簌， 震疼人肠肚。
骨肉分割， 音信杳无，
去又无门， 退又无路，
满腹心事， 去向谁诉。

王瑞兰：（白）夜深人静月微明，恨煞命苦睡不成。只因心头烦恼系，万愁千恨叹离人。（打三更）天哪，三更天了！（唱）【前腔】

三更漏转， 雁声嘹啾，
灯火煤， 半明灭。
寻思郎君， 无名病疾，
独卧孤眠， 未知凶吉。
冷落空房， 药食怎调理？
冷落空房， 药食谁调理？（打四更）

张夫人：（白）苦也！（唱）【前腔】

楼头四更催， 风卷檐铃碎，
略朦胧， 惊梦魂回。
母女离散， 何日重会，
几多伤悲， 几多伤悲。（打五更）

（与瑞兰、瑞莲同白）呀，五更天了！（同唱）

五更又催， 城楼钟鼓急，
奴这边， 通宵叹息。
驿馆内， 另有人哭泣，
断肠人， 将断肠人催迫。
怎不叫奴， 悲从中来，

双泪流。

(哭)啊，天哪!

王 镇：(内喝)谁在哭叫？(哭声立止，王镇上白)正做家乡梦，忽闻啼哭声。六儿那里？

六 儿：(上)爹爹，有何吩咐。

王 镇：去叫那驿丞过来。

六 儿：驿丞有请。

驿 丞：(上)大人。

王 镇：昨晚正睡之间。只听得这壁厢啼哭，那壁厢哀怨，却是为何？

驿 丞：禀老爷，昨晚有两个妇人来此借宿。小丞不知爷到，只见她身上寒冷，留她俩在回廊下权宿一宵。想必是天寒冻哭之声，惊动了老爷。这是小丞有罪了。

王 镇：驿馆乃是皇华驻节的所在，你竟敢容妇人在此歇宿！六儿，你去唤那二个女人过来。

六 儿：那妇人在那里？

驿 丞：随我来！(圆场)在这里。你这两个妇人，好不达时务，好意容你在此，权宿一宵。怎么一夜五更，只管啼啼哭哭，惊动了尚书大人。如今要拿你们去问个明白！

蒋瑞莲：母亲，这如何是好！

张夫人：呀，这是我家六儿。六儿！

六 儿：呀，是奶奶！(走告王镇)爹爹，奶奶在这里。

张夫人：相公在那里？

王 镇：夫人在那里？

王瑞兰：母亲在那里？(同拜，哭介)

(唱)【思园春】

久违萱堂， 思念泪潸潸。

张夫人：(唱)陌路相逢， 疑似梦中魂。

王 镇：(白)这女孩儿是谁？

张夫人：(白)是我在逃难途中认下的义女。儿呀，快快见过父亲，姐姐。

蒋瑞莲：爹爹，姐姐万福。(瑞兰，还礼)

王 镇：我儿免礼！

(唱) 因祸得福, 添得个女千金。
蒋瑞莲: (唱) 美中不足, 缺得个哥哥,
来此认亲。

王镇、张氏、瑞兰、瑞莲 (合唱)
母女夫妻, 苦离分,
今日相逢, 当喜庆。
船回汴京, 集佳宾,
张灯结彩, 贺升平。

内 喊: 开船罗!

六 儿: 爹爹, 奶奶, 船只已到。

王 镇: 六儿, 吩咐下去, 就此去罢!

六 儿: 是。(下)

众 : (唱) 离孟津, 去帝京,
风力顺, 船速行。
不劳骡马, 车轮滚,
水程紧, 咫尺汴梁城。

[幕闭, 灯暗。]

第七场 拜 月

[二幕外, 蒋世隆、陀满兴福上。]

蒋世隆: (唱) 【望远行】

春风送暖, 花绽红桃紫陌,
秀才倜傥, 又是天涯行客。
兴 福: (唱) 野草闲花, 掩映水光山色,
刀枪剑戟, 专功跨下战马。

[考生卞科登、陈济何上。]

科登济何: (唱) 杏花杂朵, 桃花敬红树杈,
杨柳丝丝, 沙岸碧绿一带。

蒋世隆: (白) 携书挟策赴京都。

兴 福：（白）更改风光直艳阳。

卞科登：（白）路上野花钻地出。

陈济何：（白）村中美酒透瓶香。

蒋世隆：诸位请了。

众：请了！

卞科登：请问兄台尊姓大名？

蒋世隆：学生姓蒋，双名世隆。

卞科登：（对兴福）此位。

兴 福：学生姓陀满，双名兴福，是来应武科的。

卞科登：学生姓卞，双名科登。

陈济何：学生姓陈，双名济何。

众：我们都是科举朋友，一同趲行者。（下）

[二幕开，王尚书府花园，有亭榭、假山、香台。]

王瑞兰：（上唱）【齐天乐】

恹恹的， 捱过了残春，
夏来困， 天时好沉闷。
景色供愁， 气郁倦人，
懒针绣， 独自孤另。

蒋瑞莲：（上，接唱）【前腔】

闲亭玲珑， 假山悄静，
琐窗潇洒， 小池碧澄。

（与瑞兰合唱）【前腔】

叠浮萍， 泛水珠，
小嫩荷叶， 也与奴同思亲。

（白）阶前萱草簇深黄，槛外榴花叠绿囊，清和天气日初长。

王瑞兰：（白）懒得梳妆临宝镜，慵拈针绣向纱窗，晚来移步出兰房。

蒋瑞莲：（白）姐姐，当此良辰美景，正好快乐。你反眉头不展，面带愁容，为的什么来？

王瑞兰：（唱）【青衲袄】

我几时能得， 烦恼绝，
几时能得， 离恨彻。

本待散闷， 闲行到亭榭，
 伤情对景， 愁肠寸结。

蒋瑞莲：（白）姐姐，你就放开些吧！

王瑞兰：（唱）闷怀切切， 待撇怎忍撇，
 待割舍， 难于割舍。
 倚偏栏杆， 愁肠百结，
 吩咐与， 长叹短嗟。

蒋瑞莲：（白）姐姐，恁消瘦多了也！

（唱）【红衲袄】

你绣裙宽褪， 为伤春憔悴好些，
 近日里面庞， 瘦成下巴尖瘦。
 莫不是， 又伤夏月，
 姐妹间， 该把话直说，
 我猜你，

王瑞兰：（不悦，白）你猜我什么？

蒋瑞莲：（唱）定然是， 想着姐夫，
 念着姐夫， 牵着姐夫，
 三餐难下咽， 通宵难成眠。

王瑞兰：（白）住口！（唱）【青衲袄】

你把滥名儿， 将姐引惹，
 直恁的， 舌巧唇歪。
 爹与娘， 宠你乖你，
 要妆衣满筐， 要食珍馐排，
 今日里， 要与你说明白。（欲走）

蒋瑞莲：（拦挡，白）姐姐，要到那里去？

王瑞兰：（白）到爹爹那里去！

蒋瑞莲：（白）说些什么？

王瑞兰：（白）我只说瑞莲小鬼头春心动了也！

（唱）她已是， 想着妹夫，
 念着妹夫， 牵着妹夫，
 三餐难下咽， 通宵难成眠。

蒋瑞莲：（跪介，白）啊呀姐姐，你高抬贵手，饶了我吧！

王瑞兰：（白）起来，且饶你这一回，以后且不可如此。

蒋瑞莲：（白）以后再也不敢了。姐姐，我要回房去了。

王瑞兰：（白）回房做些什么？

蒋瑞莲：（白）做些针绣。

王瑞兰：（白）也罢，你先去吧！

蒋瑞莲：（出白）推些缘故回家早，花荫深处躲藏了，热心间管是非多，冷眼觑人烦恼少。

王瑞兰：（白）这小鬼头去了。看天色已晚。只见半弯新月，斜挂柳梢，几队花荫，平铺锦砌，不免安排香案，对月祈祷一番。款把卓儿台，轻揭香炉盖，一支心香诉怨怀，对月深深拜。（拜介，唱）

【二郎神】

拜新月， 宝鼎中明香满爇，（瑞莲暗上）

（白）上苍，这一支香呵。

（唱）愿我抛闪下的男儿汉，

得能再睹， 同欢同悦。

蒋瑞莲：（唱）悄悄轻把， 衣袂曳。

（白）姐姐！

（唱）却不道， 小鬼头春心动也，（走介）

王瑞兰：（白）妹子，你到哪里去？

蒋瑞莲：（唱）去见父亲， 有话说。

王瑞兰：（白）说些什么？

蒋瑞莲：（唱）姐姐你， 想着姐夫，

念着姐夫， 牵着姐夫，

一支心香朝月拜， 祈祷夫妻重相会。（欲走，被瑞兰拉住，

白）放手，这回我一定要去。

王瑞兰：（跪介，白）妹子，饶了姐姐吧！

蒋瑞莲：（扶介，白）姐姐请起！

（唱）那乔怯， 无言俯首，

红晕满腮颊。

（白）姐姐，我那姐夫姓什么？

王瑞兰：（白）他姓蒋。

蒋瑞莲：（一怔）他也姓蒋，叫什么名字呢？

王瑞兰：双名世隆。

蒋瑞莲：（惊）呀？他家住在那里？

王瑞兰：家住中都路。

蒋瑞莲：他长得何等模样？

王瑞兰：是个白面书生！（拭泪）

蒋瑞莲：啊，苦也！（唱）【御林春】

听说罢， 姓名家乡，
情苦意切， 闷海愁山难言讲，
不由人， 含血泪珠淌。

王瑞兰：（唱）我流泪， 实出凄惶，
 恁泪珠淌， 所为那一桩？

（白）妹妹。

 莫非是， 恁是世隆旧妻房？

蒋瑞莲：（白）呀啐！

（唱）你怎生， 胡思乱想，
 他是瑞莲， 同胞兄长。

王瑞兰：（白）原来是你的同胞哥哥。那末你又是我的姑娘了也！

蒋瑞莲：（白）姐姐，嫂嫂呀！

（唱）【前腔】

我该是你， 妹妹姑姑，
你当是我， 姐姐嫂嫂。
家兄与你， 因甚分别？
两下分离， 在何时节？

王瑞兰：（唱）正遇寒冬冷月， 寒冬冷月，
 爹爹拆散夫妻， 拆散夫妻，
 在广阳招商客舍， 招商客舍。

蒋瑞莲：（白）如今还思量着我哥哥么？

王瑞兰：（唱）日思量， 夜思念产，
 思量起， 痛辛酸。

蒋瑞莲：（白）当今大比之年，但愿哥哥来京赴考，得中头名状元，与姐姐团圆。

王瑞兰：（白）我与妹妹，各持心香一支，拜月求神便了！

（与瑞莲共唱）【尾声】

从今许下千千拜，（跪）

祈求上苍从人愿，

保佑夫妻重团圆。

[幕闭，灯暗。]

第八场 双 合

[二幕外，官媒婆与院子上。]

官 媒：（唱）【胜葫芦】

圣上忧虑， 虑及大臣，

因无子继门， 忧心如焚。

院 子：（白）王丞相唷！

（唱）二女如花， 未曾谐秦晋，

特奉丝鞭， 前来说姻亲。

（与官媒合唱）

文武状元， 两两仙郎，

合仙娥成亲。

（白）这里正是文武状元的寓所，不免进去。（进介）有请文武状元老爷。（蒋世隆、陀满兴福上）官媒，相府院子叩头。

世隆兴福：你两个从何而来，有何话说？

官媒院子：我两人是王相国府中差来的。一来奉天子赐婚；二来遵相爷严命，特来递送丝鞭。请二位老爷同谐佳偶。

兴 福：（收丝鞭，见世隆不受，反在拭泪）哥哥，今日递送丝鞭，是个喜事，你为何落下泪来？

蒋世隆：兄弟，你受了丝鞭便好，我是断然不受的。

兴 福：却是为何？

蒋世隆：我已有了妻房。

官媒院子：她是谁？

蒋世隆：她姓王名瑞兰。

兴福：她今在何处？

蒋世隆：被她父亲王尚书，强行带走了！（悲泪）

兴福：别后可有音信？

蒋世隆：可怜唷！（唱）【前腔】

我当时病重， 无计相留，

（白）她父亲是尚书呵！

（唱）怎能与她， 龙争虎斗。

分别后， 不知她安否？

兴福：（白）如今圣旨赐婚，哥哥如何推辞得了。

蒋世隆：（唱）恩谊厚， 何颜再结鸾俦。

（白）媒婆，院公，烦劳多多拜上相国老爷，断然不敢奉命也。

（下，兴福随下）

官媒：落花无奈随流水。

院公：流水无情恋落花。走吧！（下）

〔二幕启，相国府邸。〕

王镇：（上唱）【卜算子】

钦赐好姻缘， 居然难周全，

今朝特相邀， 情由再试探。

（白）昨日遣人去请状元来此赴宴，不知完备与否。院子那里。

院公：（上）相爷。

王镇：筵席完备了否？

院公：完备多时了。

王镇：快去请张都督老爷来府饮宴。

院公：小人已曾去请，说是便来。

张都督：（上白）闻呼即至，有请当来。通报。

院公：禀相爷，张大人到。

王镇：张大人请。

张都督：老相爷请。（进）老相爷拜揖。

王 镇：张大人拜揖。请坐。

张都督：告坐。老相爷相招，不知有何吩咐？

王 镇：老夫今日设宴非为别事，只因当年番兵入侵，朝廷迁都，世乱之时。老妻带领小女瑞兰，前往汴京躲避。行至中途，被军马冲散，母女分离。以后老夫回到磁州广阳镇招商店中遇见我女，与一个秀才为伴。老夫一时气忿，不曾问得详细，撇了那秀才，领了女儿回京。如今蒙圣恩将小女招赘今科状元为婿。昨遣官媒婆与院子去递丝鞭。那状元说是已有了妻室，不肯领受。以后始说出真情，这状元就是招商店中的秀才。

张都督：有这等奇事！

王 镇：还有另一件奇事。当初老妻在途中失了女儿时节，叫名寻问，忽有一个女孩，名叫瑞莲，与小女名韵相近，向前答应。老妻见她是好人家儿女，带回来就认她作女儿。此女原来是状元的妹子。

张都督：有这等事，一发的奇了。

王 镇：老夫疑信之间，今日聊设小筵，请状元到此，让他妹子隔帘觑认。故此特屈张大人相陪。

张都督：这个当得。

王 镇：院子，状元来时，即使通报。

院 公：晓得。

蒋世隆：（上唱）【前腔】

仙子宴瑶池，	青鸟传信书。
道是无情，	却是有情，
寻访贤妻，	不知在何处，
煞费心思，	费煞心思。

院 公：（白）老爷，状元到了。

王 镇：（白）快请。

院 公：有请。

王 镇：状元请。

蒋世隆：老先生请。

张都督：还是状元公请。

王 镇：僭越了。（先进）

蒋世隆：二位老先生拜揖。

王 镇：（与张都督同白）状元公拜揖。请坐。

蒋世隆：学生侍坐。

王 镇：那有此礼，还是请坐。

蒋世隆：学生遵命，告坐了。（坐介）

张都督：状元公，老相爷的小姐奉旨招阁下为婿，为何不肯应承呢？

蒋世隆：两位老先生容禀！（唱）【山坡羊】

那一日， 因遭兵燹，
兄妹逃难， 匆匆迁汴。
乱军中， 冲散兄妹，
两下里， 追寻不见，
叫瑞莲， 有个佳人来答言。

张都督：（白）那佳人为甚会来答话？

蒋世隆：（白）那佳人名叫瑞兰，吾妹名叫瑞莲，两名相近，故而她就答应错了。

张都督：（白）你可曾与他结为夫妻？

蒋世隆：（白）老先生呀！

（唱）患难相随， 同到广阳招商店，
合卺曾凭， 媒妁言。
运不济， 谁知一病缠！

（白）学生正染病间，来了瑞兰的父亲王尚书，将她强行带走了。

张都督：（白）这个天杀的老王八。（口误，掩口）

蒋世隆：（唱）真堪怜， 分开凤与鸾。

张都督：（白）去他的老娘，算了！今日相府议订，你就答应了吧！

蒋世隆：（唱）【前腔】

瑞兰与吾， 啣恩非浅，
分别后， 心常怀念。

王 镇：（白）今日之事，并非老夫强逼，只是圣上有旨，怎敢有违。

蒋世隆：（唱）纵有胡阳公主，

（白）那宋弘呵！

（唱）怎做得亏心汉。

张都督：（白）状元公，你总不能终身不娶吧！

蒋世隆：（唱）山可动， 我心不能撼

张都督：（白）状元公，请受了这丝鞭吧！

蒋世隆：（唱）受丝鞭， 辜负嫦娥爱少年。

蒋瑞莲：（冲上，白）哥哥！

蒋世隆：（白）妹子！

世隆瑞莲（唱）兄妹当初两冲散，
 谁知此地重相见。（张夫人笑上）

张都督：（白）老夫人，这女孩儿是谁？

张夫人：（白）她是老身的义女，状元公的妹子。

张都督：（白）果有这等奇事。老夫告退，回去准备彩礼羊酒，来作贺老相国，哈……（下）

蒋世隆：（白）妹子，你如何到得这里？

蒋瑞莲：（白）哥哥！（唱）【香柳娘】

想当初难中，	想当初难中，
与哥哥分散，	孤身途路谁相容。
幸夫人陌路逢，	幸夫人陌路逢，
相挈又相拥，	慈悲甘苦共。
与亲生女儿，	与亲生女儿相看同。
喜今朝，	与哥哥重相逢。

蒋世隆：（白）谢过老相国、老夫人。

王镇张氏：（白）此言差矣！该说谢过岳父、岳母。

蒋世隆：（白）这……

蒋瑞莲：（白）待我请嫂嫂出来，姐姐有请。

王瑞兰：（内白）来了！（上唱）【似娘儿】

梦里流莺，	声尚在，
出兰房，	风翻珮带。

蒋瑞莲：（白）姐姐，文状元正是我的哥哥。

王瑞兰：（白）呀，他人在那里？

蒋世隆：（白）娘子。

王瑞兰：（白）郎君。

王镇 张氏：（白）唔！

蒋世隆：（白）岳父、岳母。

众：（笑）……

王镇 张氏：（白）孩儿，贤婿，不必说了，孩儿回归香阁，重整新妆。状元且到书院，换了服色。即同武状元与瑞莲孩儿一起成亲便了。

众：（白）门阑多喜气，女婿喜乘龙。

[幕闭，灯暗。]

第九场 拜 堂

[二幕外，院公上。]

院 公：傧相、官媒走动。（傧相、官媒上）

傧 相：全仗周孔礼乐。

官 媒：成就秦晋之好。（与傧相同白）大叔。

院 公：今日乃黄道吉日，相府二位小姐与文武状元成亲。快去见过相国与老夫人。随我来。（圆场）

[二幕开，喜堂花团锦簇。王镇与张夫人端坐。]

官媒 傧相：拜见相国与夫人。

王镇 张氏：起来。今日婚礼，你二人赞礼成亲，要多说些利时言语，重重赏你。

官媒 傧相：晓得。

傧 相：今日相逢，三生有缘。

官 媒：文武状元，红袍襟联。

傧 相：相国二女正芳年，

官 媒：科甲魁首确实贤。

傧 相：夫荣耀、妻贵显，官花如锦酒如泉。

官 媒：风流事，著简编，传记留与后人传。

官媒 傧相：新郎凤求凰！（起乐）

世隆 兴福（上唱）【恋芳春】

宝马骄嘶， 香车毕集，

花灯如昼通明。

官媒 候相：（白）新娘鸾凤俦！（起乐）

瑞兰 瑞莲：（丫环伴上，接唱）【前腔】

仿佛天台刘阮，

仙姬相迎。

众：（接唱）【前腔】

夙世姻缘， 已铸定，

昔离别， 今成欢庆。

美满连理， 强过鸾凤和鸣。

候相：（白）一拜天地，（拜介）；二拜高堂，（拜介）；夫妻对拜，（拜介）；送入洞房，（送介）。

众：（唱）【尾声】

花枝掩映， 春风面，（幕渐闭）

女貌郎才， 真堪羨。

双飞燕， 并蒂莲，

今朝得遂， 平生愿。

[幕闭，剧终。]

2012年10月成稿